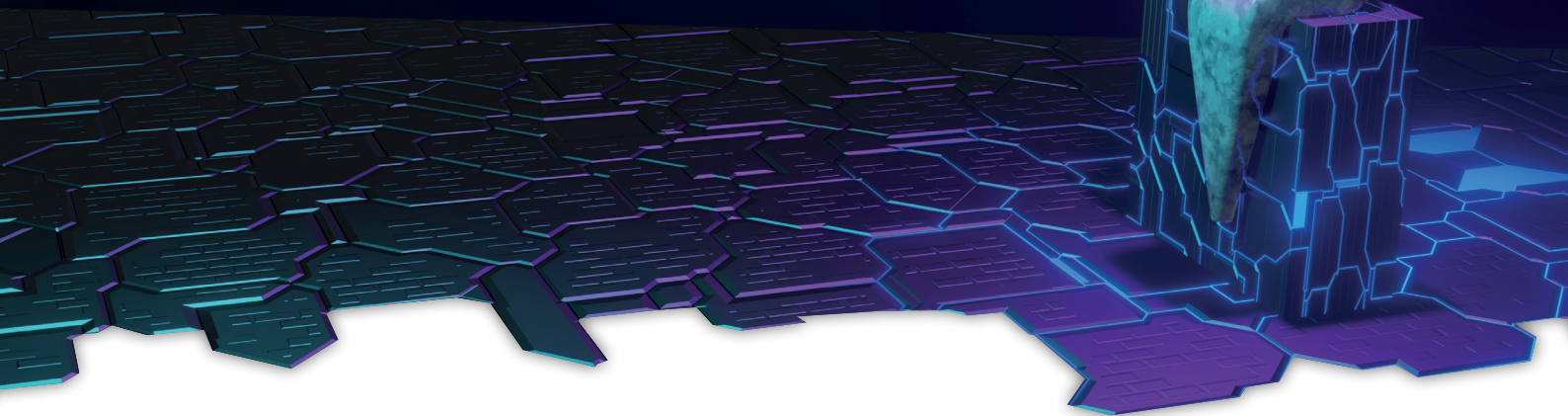


PROGRAMA



Humanidades Digitales Humanos que piensan con máquinas

VI Congreso de la Asociación Argentina de Humanidades Digitales

01 al 03 de octubre 2024

Instituto de Investigaciones Geohistóricas (IIGHI-CONICET/UNNE)
(ciudad de Resistencia, provincia del Chaco, Argentina)

Av. Castelli 930, Resistencia. Chaco



Lugar	Instituto de Investigaciones Geohistóricas (IIGHI-HALL) Av. Castelli 930			
8:30 a 9:00	Acreditación de participantes			
Lugares	Instituto de Investigaciones Geohistóricas (IIGHI) Av. Castelli 930	Facultad de Artes, Diseño y Ciencias de la Cultura (FADyCC-UNNE) Av. Castelli 1300		
9:00 a 11:00	Taller Salón de Actos IIGHI	Taller Salón de clases IIGHI	Taller Salón Informática FADyCC-UNNE	
	Introducción a la Minería de Textos: conceptos y herramientas básicas Carlos Nusch (UNLP)	Herramientas digitales para el análisis de texto y la anotación semántica: un taller sobre Humanidades Digitales Gimena del Rio Riande (HD LAB-IIBICRIT, CONICET/USAL)	Storytelling georreferenciados: Creación y visualización de historias con StoryMapJS Romina De León (HD LAB-IIBICRIT, CONICET)	
11:00 a 13:00	Construcción de tableros interactivos en Tableau a partir de fuentes históricas: el caso de la epidemia de fiebre amarilla en Buenos Aires (1871) Guido Lissandrello (Inst. Ravignani, CONICET-UBA)	Introducción a la codificación de textos con el estándar de la Text Encoding Initiative (TEI) Gabriel Calarco (HD LAB-IIBICRIT, CONICET)	Taller de Lingüística Computacional Silvana Pierabella (UNR)	
	13:00 a 15:00	Almuerzo		
Lugar	Instituto de Investigaciones Geohistóricas (IIGHI-HALL) Av. Castelli 930			
15:00 a 16:30	Panel Salón de Actos IIGHI			
	Diez años de Humanidades Digitales en Argentina: un estado del artes			
	Gimena del Rio Riande (HD LAB-IIBICRIT, CONICET/USAL)	Virginia Brussa (UNR)	Lucía Cantamutto (CONICET- CIEDIS -UNRN CURZA-UNComa)	Gustavo Fernández Riva (Universidad de Heidelberg)





16:30 a 17:00	Café
Lugar	Instituto de Investigaciones Geohistóricas (IIGHI-HALL) Av. Castelli 930
17:00 a 19:00	Salón de Actos IIGHI Acto de apertura e inauguración del Congreso María Laura Salinas (IIGHI-CONICET/UNNE) Gimena del Rio Riande (HD LAB-IIBICRIT, CONICET/USAL) Conferencia plenaria inaugural Gustavo Fernández Riva (Universität Heidelberg) Modera: Fátima Valenzuela (IIGHI-CONICET/UNNE)
	Encuentro humanistas digitales, lugar a definir





<p>Lugar</p>	<p>Instituto de Investigaciones Geohistóricas (IIGHI-HALL) Av. Castelli 930</p>	
<p>9:00 a 11:00</p>	<p>Salón de clases IIGHI</p> <p>Descolonizar la tecnología</p>	<p>Salón de Actos IIGHI</p> <p>Datos abiertos y públicos y currículum en HD</p>
	<p>Modera: Julieta Goldsmidt</p>	<p>Modera: Virginia Brusa</p>
	<p>Patamunizando el diseño de proyectos: Narrando lucha en un ámbito tecnológico</p> <p>Alexander Tough (University of Pittsburgh)</p>	<p>Datos de investigación abiertos en los estudios teatrales: abordajes de las HD como modelo</p> <p>Pamela Brownell (UNA-UBA)</p>
	<p>Digital Humanities across the Americas: Decolonial and Transborder Feminist Practices (1)</p> <p>Jessica Corona (University of Texas) Brian Rosenblum (University of Kansas)</p> <p>Bartholomew Dean (University of Kansas) Sylvia Fernández (University of Texas-San Antonio)</p>	<p>El informe del Grupo de Documentación Mecanizada (1969): fuentes y datos para nuestras historias informáticas</p> <p>Pamela Gionco (UBA) Romina Higa Mayumi (UBA / UNA)</p>
	<p>Pensar con las máquinas: colonialismo recursivo y especulación maquinal</p> <p>Nikola Gutiérrez-Castaño (OntoLab)</p>	<p>Ejes estratégicos para un currículum en humanidades digitales orientado a la formación de jóvenes investigadores</p> <p>Carolina Gruffat (UBA)</p>
	<p>Humanidades Digitales: Contracultura en la era de la Inteligencia Artificial</p> <p>Julieta Yasmín Goldsmidt (UBA)</p>	<p>Ciencia Abierta y HD ¿cómo vamos?</p> <p>Gimena del Rio Riande (CONICET/USAL) Virginia Brusa (UNR)</p>
<p>11:00 a 11:30</p>	<p>Café</p>	





Lugar	Instituto de Investigaciones Geohistóricas (IIGHI-HALL) Av. Castelli 930	
11:30 a 13:00	Salón de clases IIGHI Tecnologías HD	Salón de Actos IIGHI Digitalización en la era de la IA
	Modera: Carlos Nusch	Modera: Pamela Gionco
	Herramientas libres para la historia digital: web scraping, reconocimiento óptico de caracteres y modelado de temas con Python Andrés Fernández (FHCE-UDELAR)	Archivos históricos e IA. Un caso testigo: el Archivo Bunge y Born Mariela Ceva (CONICET/CIS-IDES - UNTREF)
	Uso de RStudio y API de Google para el análisis de prensa histórica local Leandro Nahuel Castelo (UNNE-IIGHI-CONICET)	Organización archivística de fotografías basada en inteligencia artificial Gustavo Lozano (Instituto de Investigaciones Estéticas - UNAM)
	Text Mining para Encuestas Sociodemográficas Daniela Guerra Alejandro Ocaranza (Universidad Austral) (Universidad Austral)	El proceso de digitalización del Fondo Hemerográfico del diario El Litoral de Corrientes y su incorporación al Archivo Digital del IIGHI. Aportes para la construcción de la historia regional del Nordeste Argentino de la segunda mitad del siglo XX Luis Avilán María Fátima Prunello (UNNE-CONICET) (UNNE)
	Análisis de Sentimientos en Redes Sociales mediante Técnicas de Procesamiento del Lenguaje Natural Yerson Semillan Marcos Timana (Universidad Nacional de Frontera) (Universidad Nacional de Frontera)	Maria del Mar Solís Carnicer (UNNE-CONICET)
13:00 a 15:00	Almuerzo	





Lugar	<p align="center">Instituto de Investigaciones Geohistóricas (IIGHI-HALL) Av. Castelli 930</p>	
<p align="center">15:00 a 16:30</p>	<p align="center">Salón de Actos IIGHI</p> <p align="center">HD y educación</p>	<p align="center">Salón de clases IIGHI</p> <p align="center">Abordajes críticos en formato digital</p>
	<p align="center">Modera: Lorena Marta de- Matteis</p>	<p align="center">Modera: Romina De León</p>
	<p>Educación 4.0: Inteligencia Artificial en el aula universitaria</p> <p>Mara E. Moreyra Marcelo A. Alegre (UNNE) (UNNE-CONICET)</p>	<p>Digital Humanities across the Americas: Decolonial and Transborder Feminist Practices (2)</p> <p>Jessica Corona Bartholomew Dean (University of Texas) (University of Kansas)</p>
	<p>Enseñanza de las Humanidades Digitales en escuelas secundarias</p> <p>Alejandro Artopoulos Alejandra Beatriz Lliteras (UDESA- UBA/CICPBA) (UNLP- LIFIA/CICPBA)</p>	<p>Brian Rosenblum Sylvia Fernández (University of Kansas) (University of Texas-San Antonio)</p>
	<p>Educación a distancia y estrategias de enseñanza en las carreras de Abogacía y Ciencia Política de UNLaM</p> <p>Laura Marín Carolina Stimoli (UNLaM) (UNLaM)</p>	<p>Paula Zubillaga Fabrizio Laino Sanchis (IDH-UNGS/IESCODE-UNPAZ/UNLP) (CONICET-UNPAZ/UBA)</p> <p>Sergio Santamarina et. al. (UNPAZ)</p>
<p align="center">16:30 a 17:00</p>	<p align="center">Café</p>	
<p align="center">17:00 a 19:00</p>	<p align="center">Salón de Actos IIGHI</p> <p align="center">Actualización bibliográfica y presentación de proyectos</p>	
<p align="center">20:30</p>	<p align="center">Cena de Clausura Minga Pulpería Urbana Av. Italia 1320, Resistencia</p>	





<p>Lugar</p>	<p>Instituto de Investigaciones Geohistóricas (IIGHI-HALL) Av. Castelli 930</p>	
<p>9:30 a 11:00</p>	<p>Salón de Actos IIGHI</p> <p>Interacción digital</p>	<p>Salón de clases IIGHI</p> <p>Técnicas para la edición y explotación de textos</p>
	<p>Modera: Lucía Cantamutto</p>	<p>Modera: Gabriel Calarco</p>
	<p>El uso de herramientas computacionales de análisis de datos para una organización de defensa de los Derechos Humanos</p> <p>Maximiliano Román (UNNE)</p> <p>Nicolás Silva Lotero (UNNE)</p> <p>Julio Andrés Sujatt (UNNE)</p>	<p>Ediciones en red: Un proyecto de hipertexto Interactivo</p> <p>Julieta Yasmín Goldsmidt (UBA)</p> <hr/> <p>Una mirada de las estrategias de producción y consumo del folclore musical argentino a partir de la bigdata</p> <p>Juliana Guerrero (CONICET-UBA)</p>
	<p>La era de la plataformización y las prácticas rituales de comunidades religiosas afrobrasileñas</p> <p>María Gil de Muro (IIGHI-CONICET/UNNE)</p>	<p>Towards a Machine-Readable Classification System based on Thompson's Motif-Index. A Case Study on South American Indigenous Narratives</p> <p>Jan Jokisch (Max Planck Institute for Empirical Aesthetics)</p>
	<p>Herramientas de Humanidades Digitales en la investigación del lenguaje editorial argentino: métodos y aplicaciones (2021-2023)</p> <p>Hebe Dato (UBA/CONICET)</p> <p>Jessica Stecco (UBA, INIBI)</p> <p>Ana Cano (UBA/UNA)</p> <p>Mariana Alejandra Fabrega (UBA/UNA)</p>	<p>Edición digital con principios de minimal computing. Mi experiencia creando una edición de las écfrasis del Libro de Alexandre en un sitio estático</p> <p>Gabriel Calarco (IIBICRIT-CONICET)</p>
	<p>Análisis automático de interacciones digitales a través de la base de datos colaborativa CoDiCE</p> <p>Lucía Cantamutto (CONICET/UNRN)</p> <p>Cristina Vela Delfa (Universidad de Valladolid)</p> <p>Leandro Boisselier (UNComa)</p>	





11:00
a
11:30

Café

11:30
a
13:30

Salón de Actos
IIGHI

Plenaria Chaco bajo el prisma de las HD

Modera:
María Laura Salinas
(IIGHI-CONICET/UNNE)

Mapa interactivo del Impenetrable: una apuesta desde la co-construcción del conocimiento y las HD

Fátima Valenzuela
(IIGHI-CONICET/UNNE)

María Laura Salinas
(IIGHI-CONICET/UNNE)

Los Chacos de Mansilla. Una región en red

Renata Defelice
(IECH; UNR-CONICET)

Web scraping y minería de textos aplicadas a un estudio comparativo de la conflictividad social reciente en el Chaco (2022-2023)

Maximiliano E. Román
(UNNE)

H. Nicolás Silva Lotero
(UNNE)

La reconstrucción virtual de la reducción de San Buenaventura del Monte Alto (1865-1872): investigación, conservación y difusión del patrimonio histórico

Nicolás M. A. Molina
(IIGHI-CONICET/UNNE)

Cristian R. Toullieux
(IIGHI-CONICET/UNNE)

13:30

Almuerzo

15:30

City Tour por el Museum abierto de las Esculturas



Humanidades Digitales

Humanos que piensan con máquinas

VI Congreso de la Asociación Argentina de Humanidades Digitales

Comisión Local Organizadora

Dra. María Laura Salinas
(IIGHI-CONICET/UNNE)
(Coordinación)

Dra. Mónica Medina
(IIGHI-CONICET/UNNE)

Dr. Alejandro Silva Fernández
(IIGHI-CONICET/UNNE)

Mg. Milagros Blanco
(IIGHI-CONICET/UNNE)

Lic. José Neziz
(IIGHI-CONICET/UNNE)

Arq. Roy Casañas Rigoli
(IIGHI-CONICET/UNNE)

Dra. Fátima Valenzuela
(IIGHI-CONICET/UNNE)
(Coordinación)

Dra. Adriana Zurlo
(IIGHI-CONICET/UNNE)

DG. Cristian Toullieux
(IIGHI-CONICET/UNNE)

Dr. Fernando Pozzaglio
(IIGHI-CONICET/UNNE)

Lic. Nicolás Molina
(IIGHI-CONICET/UNNE)

Arch. Luis Avilán
(IIGHI-CONICET/UNNE)

Comisión Organizadora AAHD

Dra. Gimena del Rio Riande
(IIBICRIT/HD Lab, CONICET-USAL)

Dra. Lorena M. A. de- Matteis
(ICIC-CONICET-UNS)

Dra. María Bernarda Torres
(Universidad Nacional del Comahue-UNCo)

Lic. Gabriel Calarco
(CONICET)

Lic. Prof. Pamela Gionco
(Universidad de Buenos Aires-Biblioteca Nacional Argentina)

Mg. Carlos Nusch
(Universidad Nacional de La Plata, Argentina)

Dip. Romina De León
(HD LAB-IIBICRIT, CONICET)

Dra. Lucía Cantamutto
(CONICET-UNRN)

Dr. Nicolás Lázaro
(Universidad Católica de Santa Fe, UCSF)

Lic. Virginia Brussa
(Universidad Nacional de Rosario-CoDaTecS UNR)

Mg. Marisol Fila
(Harvard University)

Dra. Mela Bosch
(AAHD)

Comisión Académica

Dr. Nicolás Quiroga
(Universidad Nacional de Mar del Plata, Argentina)

Dr. Domenico Fiormonte
(Roma Tre, Italia)

Dra. Susanna Allés Torrent
(University of Miami, USA)

Dr. Frank Fischer
(Freie Universität Berlin, Alemania)

Lic. Evelin Heidel
(Wikimedia, Uruguay)

Dra. Gabriela Chavarria
(Universidad de Costa Rica)

Dra. Enedina Ortega
(TEC de Monterrey, México)

Dr. Ricardo Pimenta
(IBICT, Brasil)

Dra. Clara Martínez Cantón
(Uned, España)

Dra. Patricia Peña
(Universidad de Chile, Chile)

Dr. Daniel Alves
(Universidade Nova de Lisboa, Portugal)

Dr. Gustavo Fernández Riva
(Universidad De Heidelberg, Alemania)

Dr. José Francisco Barrón Tovar
(Universidad Nacional Autónoma de México, México)

Dr. Carlos Rafael Batista Matamoros
(Universidad De Holguín, Cuba)